

Kirchberg am Wechsel

18th IWS 1995

# Culture and Value

Philosophy and  
the Cultural Sciences

---

Philosophie und  
die Kulturwissenschaften

---

Kjell S. Johannessen & Tore Nordenstam

**Contributions of the Austrian  
Ludwig Wittgenstein Society**

**Beiträge der Österreichischen  
Ludwig Wittgenstein Gesellschaft**

Editorial Board

ELISABETH LEINFELLNER  
RUDOLF HALLER, WERNER LEINFELLNER  
PAUL WEINGARTNER

**Volume III**

**Band III**

# **CULTURE AND VALUE**

## **Philosophie und die Kulturwissenschaften**

Beiträge des 18. Internationalen Wittgenstein Symposiums

13. - 20. August 1995

Kirchberg am Wechsel

Herausgeber

Kjell S. Johannessen & Tore Nordenstam

Kirchberg am Wechsel 1995

Die Österreichische Ludwig Wittgenstein Gesellschaft

# **CULTURE AND VALUE**

## **Philosophy and the Cultural Sciences**

Papers of the 18th International Wittgenstein Symposium

13 - 20 August 1995

Kirchberg am Wechsel

Editors

Kjell S. Johannessen & Tore Nordenstam

Kirchberg am Wechsel 1995

The Austrian Ludwig Wittgenstein Society

Distributors  
Die Österreichische Ludwig Wittgenstein Gesellschaft  
The Austrian Ludwig Wittgenstein Society  
Markt 63, A-2880 Kirchberg am Wechsel  
Österreich/Austria

ISSN 1022-3398

All Rights Reserved

Copyright © 1995 by  
Die Österreichische Ludwig Wittgenstein Gesellschaft  
The Austrian Ludwig Wittgenstein Society

No part of the material protected by this copyright notice may be reproduced or utilised in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, any informational storage and retrieval system without written permission from the copyright owner

Druck: Digibuch, Wien

## Table of Contents/Inhaltsverzeichnis

SECTION 1	<b>WITTGENSTEIN AND THE PHILOSOPHY OF CULTURE / WITTGENSTEIN UND DIE PHILOSOPHIE DER KULTUR</b>	
SVEN BERNECKER	The Logical Necessity of World Pictures in Wittgenstein's <b>On Certainty</b>	3
RICHARD ELDRIDGE	Wittgenstein's Interest in Augustine	9
KATALIN FARKAS	Relativism and the Wittgensteinian Picture of Language	15
MATTHEW HEITMANN	Playing by Wittgenstein's Rules	20
FERENC HÖRCHER	Hume, Wittgenstein and the Certainty of Culture	27
PETRI JÄRVELÄINEN	Colours of Thought. Wittgenstein on Emotions and their Dependence on Culture	34
JOHANN KREUZER	Spuren Augustins bei Wittgenstein	40
HEINZ WILHELM KRÜGER	Eine folgenreiche Bemerkung. Anmerkungen zu Wittgenstein's Regeltbegriff in den Quellen von <b>Philosophische Untersuchungen</b>	47
SCOTT A. LANDERS	Rule-Following, "Judicial Legislation", and Hermeneutic Social Science: Wittgenstein and the Rule of Law	54
HILD LESLIE	Wittgenstein on Understanding	61
REGINE MUNZ	Wittgensteins Ehrfurcht	68
KARL NÄHR	Privatsprache, Geheimsprache und Künstliche Intelligenz	75
J. C. NYIRI	Wittgenstein as a Philosopher of Post-Literacy	82
YUKIKO OKAMOTO	Language-Game, Grammar and/or Noema	89

JESÚS PADILLA-GÁLVEZ	Gibt es in der Sprache ein metaphysisches Subjekt?	97
ANDREAS ROSER	Gibt es kollektive Regelfolge-Paradoxien?	105
THOMAS SATTIG	Triangle or Circle? Davidson on sharing a Language and The "Wittgensteinian Paradox"	113
SÖREN STENLUND	Wittgenstein and his Commentators	119
RONALD SUTER	What Is This Thing Called Love? Two Wittgensteinian Points	125
LARS FR. H. SVENDSEN	Philosophy, Happiness and Culture, Or: Why was not Wittgenstein Happy?	131
REIJO TYÖRINOJA	Wittgenstein on Natural Attitudes	139

**SECTION 2                    PHILOSOPHICAL AESTHETICS AND AESTHETIC RESEARCH / PHILOSOPHISCHE ÄSTHETIK**

LARS-OLOF ÅHLBERG	The Distinction Between Aesthetics and Sociology of Art. Remarks on Bourdieu's Critique of Aesthetics	147
KUNIBERT BERING	"Ethik und Ästhetik sind Eins." Wittgenstein als Architekt	154
OLAF BRILL	Legends or Facts? A Folklorist's Approach to Film Historiography	162
K. OLLE EDSTRÖM	The King Of Music & The King of Pop	168
STEFFI HOBUB	Wittgenstein über den Ausdruck von Kunstwerken	175
JOACHIM JUNG	How to escape Aesthetic Dadaism	182
ANIL KURUVILLA & CORINNA OPPLER	The Type of Examples	187
JERKER LUNDEQUIST	The Criteria of Architecture	195
MARIANNE MARCUSSEN	Alois Riegl and the Beginning of Modern Style Analysis in Art History	202

NIKOLAY MILKOV	Elements of a Wittgensteinian Theory of Aesthetic Objects	208
MICHAEL PAUEN	Die Faszination des Schrecklichen. Zur Ästhetik des Pessimismus im deutschen Kaiserreich	215
KARL PFEIFER	The Sudden, the Sudded, and the Sidesplitting	224
MARIA E. REICHER	Fiktive Gegenstände als abstrakte Individuen	233
ÉLISABETH RIGAL	Wittgenstein on the Style of Thinking	241
SERAP SAHINOGLU-PELIN	Sensation and Cognition. A Methodological Approach to Art(s) and Science(s)	248
LOUIS A. SASS	Antonin Artaud, Modernism and the Yearning for a "Private Language"	255
ILSE SOMAVILLA	Das Staunen in der Philosophie Wittgensteins	261
JAKOB STEINBRENNER	Kunst oder Philosophie, eine Stilfrage?	269
CHRISTIAN THEO STEINER	Philosophie nach der Kunst: Bemerkungen zu Arthur C. Danto	276
PETER K. WESTERGAARD	A Note on Wittgenstein and Loos	284
TASOS ZEMBYLAS	Die Formation des Kunstbegriffes	292

**SECTION 3      HISTORY AND THE SOCIAL SCIENCES  
GESCHICHTE UND DIE SOZIALWISSENSCHAFTEN**

MARILENA ANDRONICO	The Philosopher as Anthropologist	303
JOHN BLACKMORE	Four Types of Causal Explanation	307
JACINTO CHOZA	The Story and the Map: Two Ways of Managing Knowledge	313
EWA CZERWINSKA	Max Adlers Stellung im Streit um den Status der Geisteswissenschaften	317

ALBERT DANIELSSON	On Tacit History and the Study of Business	326
SUSAN HAHN	Desire and Necessity in 'Lordship and Bondage'	334
JOHN HUND	Synthesis and Social Reality: Philosophy and Sociology in Hegel's Critique of Kant	341
ADRIAN-PAUL ILIESCU	Wittgenstein against Explanation in Philosophy and in the Kulturwissenschaften	348
TSUNEYUKI ISHIKURA	Wittgenstein's Sense of History	355
WILLIAM KLINGER	Rationalism in the Social Sciences: The Reality of Historical Laws	361
WERNER LEINFELLNER	Neuere mathematische Modelle der Kulturrevolution	366
ANDRÉ LOUW	Culture, Class and the Modern State	375
WILHELM LÜTTERFELDS	Der Pluralismus der Lebensformen - ein Konflikt der Weltbilder	381
JOSEPH MARGOLIS	The Ontology of History and Culture	389
DENIS McMANUS	Wittgenstein, Sociology and the Transcendental Perspective	397
ISAAC NEVO	Cracks in the Iron Cage: Instrumental Rationality and Reflective Equilibrium	404
RAJESH SAMPATH	Foucault, Historical Time, and the Origin of Man	412
MONIKA SEEKIRCHER	Arbeit, Technik, Sprache: Die Bedeutung von "Tacit Knowledge" in der experimentellen Physik	418
PAUL SMEYERS	Do Parents Still Have Intentions and How Do We Know?	426
MARIA VENIERI	Sprachspiele und Religion	432
INGRID WEBER	"Finding our feet with them" - Clifford Geertz' interpretierende Anthropologie	439

SVEN ÖHMAN	Are There Natural Laws of Language?	445
------------	-------------------------------------	-----

**SECTION 4      ETHICS AND CURRENT SCIENTIFIC RESEARCH /  
ETHIK UND WISSENSCHAFTLICHE FORSCHUNG**

NORBERTO ABREU E E SILVA NETO	Resignation of Feelings and Will	453
PETER BAUMANN	"Banana, Apple or Peach?" On Rational and Intransitive Preferences	459
OLIVER BLACK	The Rationality of Ends	467
SIGMUND BONK	Humane und humaneische Ethik	472
NORBERT CAMPAGNA	Die Wissenschaft im Spannungsver- hältnis zwischen Partikularinteressen und Allgemeininteresse	480
STEFAAN E. CUYPERS	Autonomy and Externalism	486
UWE CZARNIERA	Gaffer Schwerdtlein's Death. A Scientist's Way into Metaethical Disaster	494
RAINER GOTTLÖB	Cognitive Ethics - an Urgent Need in the Age of Science and Technology	500
ISHTIYAQUE HAJI	Blameworthiness and Cultural Norms	507
FRANZ HESPE	Praktische Rationalität oder Frei- heitsgesetz. Begründungsprobleme rechtlicher und politischer Normen	513
JACEK JASTAL	Impartiality and Knowledge in Ethics	523
PETER P. KIRSCHENMANN	Science and the Ethics of Multiculturalism	529
AGNIESZKA LEKKA-KOWALIK	Science and Morality: Some Cases of Conflicting Norms	536

H. E. MASON	The Holism of <i>On Certainty</i> and Moral Thought and Language	544
JULIAN NIDA-RÜMELIN	An Argument in Favour of Moral Objectivism	550
MARKKU PAASONEN	Secondary Qualities, Objectivity, and Our Experience of Value: A Phenomenological Account	557
STUART RENNIE	The Moral 'Ought' and the Unthinkable	564
MARC-DENIS WEITZE	Artificial Life and Ethics	570
RICHARD WOOD	Wittgenstein and the "New Man"	577
YAMAN ÖRS	Ethics, Science and the Physician's Oath	583
GUSTAF ÖSTBERG	Metaphor as a Means to Enhance the Understanding of Risk	591

**SECTION 5            HERMENEUTICS AND THE FOUNDATIONS OF  
THE HUMANITIES / HERMENEUTIK UND DIE  
GRUNDLAGEN DER GEISTESWISSENSCHAFTEN**

PETER BACHMAIER	Die Logik der Differenz der Sprachspiele und das transzendente Sprachspiel	601
TADEUSZ BUKSINSKI	Cognitive Interpretation of Texts	608
DIETRICH BUSSE	Hermeneutik und Sprachverstehen. Zu den verstehentheoretischen Grundlagen der modernen Linguistik	616
GERTRUDE D. CONWAY	On Failing to Recognize and Understand the Other	623
RALF ELM	Radikalhermeneutik und Geschichtlichkeit beim frühen Heidegger	632
ARMIN GRUNWALD	Handlungsbegriff und Unterscheidungsapriori. Die Abhängigkeit der rationalen Erklärung des Handelns von sprachlicher Präformierung	639
CHRISTIAN KANZIAN	Handlungen, Norm und Natur	648

LESZEK KOCZANOWICZ	Meaning - Dialogue - Society. The Comparison between G. H. Mead's, L. S. Vygotsky's and M. M. Bakhtin's Concepts of Dialogue and Meaning	656
GEERT-LUEKE LUEKEN	Das Lernen der Sprache und das Übersetzen. Überlegungen zum Fremdverstehen	661
DIETER MERSCH	Ernst Cassirers Grundlegung der Kulturphilosophie	668
KATALIN NEUMER	Das Fremde und das Eigene. Zu Wittgensteins Spätphilosophie	677
CSABA OLAY	Wittgenstein und Gadamer	685
ALOIS PICHLER	Transcriptions, Texts and Interpretation	690
SHARON P. RIDER	Feminism as a Method of Reading	696
TOM ROCKMORE	Mathematics, Foundationalism, and Hermeneutics	703
CLEMENS SEDMAK	Cultural Games	710
P. STEKELER-WEITHOFER	Handlungen und Absichten	718
AVIEZER TUCKER	The Empirical Non-Communication in the Humanities	726
THOMAS WABEL	Verstehen statt Verstehenwollen. Wittgensteins Warnungen an eine philosophische Hermeneutik	732
AUDUN ØFSTI	Wittgenstein (I&II), Apel and the Foundation of the Humanities	740
SPECIAL WORKSHOP	<b>WITTGENSTEIN'S NACHLAß: THE WITTGENSTEIN ARCHIVES AT THE UNIVERSITY OF BERGEN / DAS WITTGENSTEIN-ARCHIV DER UNIVERSITÄT BERGEN</b>	
MICHAEL A. R. BIGGS	Graphical Problems in Wittgenstein's <i>Nachlaß</i>	751

CLAUS HUITFELDT	Wittgenstein's <i>Nachlaß</i> revisited	762
ALOIS PICHLER	Advantages of a Machine-Readable Version of Wittgenstein's <i>Nachlaß</i>	770
ALLEN RENAER	Practical Ontology: The Case of Written Communication	777
DAVID G. STERN	New Evidence Concerning the Construction //troubled history// of Part I of the <i>Investigations</i>	789

## ABBREVIATIONS/ABKÜRZUNGEN

BBB	Blue and Brown Books
BF	Bemerkungen über die Farben
BLB	Blue Book
BPP	Bemerkungen über die Philosophie der Psychologie
BRB	Brown Book
BFGB	Bemerkungen über Frazers "The Golden Bough"
BGM	Bemerkungen über die Grundlagen der Mathematik
CV	Culture and Value
LCA	Lectures and Conversations on Aesthetics, Psychology and Religious Belief
LE	Lecture on Ethics
LFM	Lectures on the Foundations of Mathematics
LO	Letters to Ogden
LRKM	Letters to Russell, Keynes and Moore
LS	Letzte Schriften über die Philosophie der Psychologie
LW	Last Writings on the Philosophy of Psychology
NB	Notebooks 1914-1916
NL	Notes for Lectures on Private Experience and Sense-Data
OC	On Certainty
PB	Philosophische Bemerkungen
PG	Philosophische Grammatik/Philosophical Grammar
PI	Philosophical Investigations
PR	Philosophical Remarks
PT	Prototractatus
PU	Philosophische Untersuchungen
RC	Remarks on Colour
RFM	Remarks on the Foundations of Mathematics
RFL	Some Remarks on Logical Form
RPP	Remarks on the Philosophy of Psychology
TLP	Tractatus Logico-Philosophicus
TB	Tagebücher 1914-1916
TS213	Typescript 213
ÜG	Über Gewißheit
VB	Vermischte Bemerkungen
WV	Wörterbuch für Volksschulen
WWK	Wittgenstein und der Wiener Kreis
Z	Zettel